

:: kde to je / kdo to dělá / co se nesmí ::



Kavárna POTRVÁ
Srbská 2, Praha 6 – Dejvice
www.potrva.cz

divadlo@potrva.cz
725 806 097

Kavárna POTRVÁ se nachází asi 3 minuty chůze ze stanice metra A Hradčanská (východ Bubenečská). Za železničním přejezdem doprava a pak asi 100m rovně ulicí Pod Kaštany. První levé nároží vás už navede. K dispozici jsou teplé bagety, tousty, velký výběr nápojů, knihy, noviny, časopisy, stolní hry a další pozornosti podniku.

Po 18. hodině je kavárna nekuřácká!

Zapálit si můžete venku. Děkujeme.

Neobjednávejte si prosím presso.

Kávovar hlučí, ruší a prudí. Děkujeme za pochopení.

Open Mic POTRVÁ pro vás připravuje a uvádí: Jan Řepka

Kontakt: jan.repka@volny.cz nebo raději osobně

www.nestihame.cz/openmic

Open Mic POTRVÁ #28 se koná 4. 11. 2009 | host: **Mark Geary (IR)**.
Open Mic POTRVÁ #29 se koná 2. 12. 2009 | host: **Petra Šany Šanclová**.
Open Mic POTRVÁ #30 se koná 6. 1. 2010 | host: **Raven**.
Open Mic POTRVÁ #31 se koná 3. 2. 2010 | host: **Jana Šteflíčková**.

OPEN MIC POTRVÁ #27

Kdo hraje, přijde. Kdo hledá, najde.

7. 10. 2009

Dnešní program (změna dost možná)

19:00	úvod	
19:05	Brunnerka	bandzone.cz/brunnerka
19:20	R.OneCzech	bandzone.cz/roneczech
19:35	Mapleafs	bandzone.cz/mapleafs
19:50	Jiří Vaněk	
20:05	Simona Klímová	klimova.cz
20:20	Franta Vlček	frantavlcek.net
20:35	???	
20:55	HOST: Zdeněk VŘEŠTÁL & Vít SÁZAVSKÝ	
21:30	konec	nerez.sk

Aktuálně

Mark Geary (IR) jako host Open Micu POTRVÁ – již za měsíc!

> Díky jednomu *prohranému* odpoledni na telčském náměstí v létě 2006 (nechte si vyprávět autorem...) se můžeme na příštím Open Micu (**4/11**) těšit na vzácného zahraničního hosta: irský písničkář **Mark Geary** patří k nejbližším *nejen* hudebním přátelům Glena *prima* Hansarda, ale to uvádíme jen proto, abychom nalákali ty z vás, kteří na to dají (a takových mezi vámi zas tolik nebude). Důležité je, že Mark je dalším živým důkazem toho, že jednoduchá píseň stačí. A doplňte si, co chcete. Komu by byla půlhodinová ochutnávka na Open Micu málo, nechť přijde na celovečerní koncert **5. listopadu** do hudebního obchůdku **U Náčelníka** (viz pozvánky).

> Pro ty, kteří nechtějí či nemohou chodit pravidelně: запиšte si (alespoň za uši), že **Open Mic** po celou sezónu 2009/10 (do června) zůstává zde v **POTRVÁ**, a to **vždy první středu v měsíci**.

Internetové stránky Open Micu aneb Co v bulletinu nenajdete.

> **Aktuální program následujících Open Miců** (listopad i prosinec) nabízí na rozdíl od bulletinu přímé odkazy na stránky jednotlivých účinkujících, kteří se k nám chystají.

> Dále přibýly sekce **KE STAŽENÍ**, kde najdete aktuální tiskovou zprávu, plakátek a loga, a sekce **CITACE**, kde si můžete přečíst, co o našem Open Micu napsali někteří z jeho letošních hostů (vybraná dobrozdání otiskujeme dále). Krom toho jsme mírně upravili informace a instrukce pro návštěvnický i pro účinkující a doplnili archiv.

>>> www.nestihame.cz/openmic

:: doporučujeme ::

Další kluby s otevřeným pódiem

(vše v Praze, není-li uvedeno jinak)

Red Room Bar & Café | Globe Café & Bookstore | Royal Oak | Nová síň | klub Jelení |
Rock Café | hostel Czech Inn | kavárna MOAK (Louny)

Vybrané festivaly

(které buď přímo vyhledávají nové talenty nebo nabízejí open scénu)

Zahrada | Porta | Okolo Třeboně | Prázdniny v Telči | Folkové prázdniny | Píšu Písničky |
Notování | United Islands of Prague | Československá písnička

Pražské kluby vhodné pro vlastní koncert

Carpe diem | Nová síň | Rybanaruby | Čajovna Romantinka | U Náčelníka | Balbínova
poetická hospůdka | Salmovská literární kavárna | Studio Rubín | Kavárna POTRVÁ |
Kaštan | Černá labuť | Skutečnost | Royal Oak | Jelení aj.

> Přesné a aktuální kontakty a programy hledejte na internetu <

(Slušný seznam festivalů, klubů a písničkářů najdete na www.nestihame.cz/links.php)

> Máte-li vlastní tipy a zkušenosti, využijte Open Mic POTRVÁ jako jejich „minitrh“. <
> Na internetovém „veletrhu“ nepřehlédněte st(r)ánky **Bandzone.cz** a **MySpace.com**. <

:: děkujeme ::

Pavel Rada (zvuk) | Katka Esserová (grafika) | Jiří Šámal (foto a video)

Folktime.cz | RockMag.cz | Čert na koze | Radio Folk | Radio Proglas | Folk.sk | Countryon



:: slovo k historii ::

Nápad založit v Praze písničkářskou open scénu ala Greenwich Village 1961 vzešel z hlavy mladého autora písní, básní a překladů a publicisty Michala Bystrova někdy na podzim 2006. S oživením myšlenky mu pomohl písničkář Jan Řepka, který domluvil první termíny pořadu v Kavárně pod Vesuvem, kde už více než dva roky hrával s duem Nestíháme.

První, tehdy ještě Karlínský, Open Mic se zde konal v úterý 6. února 2007 a s pravidelnou měsíční periodicitou vydržel v Kavárně pod Vesuvem do října. Po dvouměsíční přestávce pak přesídlil do klubu Carpe diem nedaleko stanice Flora, kde se pod názvem Vinohradský Open Mic konal do konce roku 2008. Počínaje lednem 2009 nese pořad název po svém novém působišti, divadelní Kavárně POTRVÁ.

Během šestadvaceti pořadů prošlo Open Micem více než 100 různých písničkářů a další a další se hlásí. Kdo hraje, přijde. Kdo hledá, najde.

:: řekli a napsali ::

„Společenství písničkářů po sobě dědí to nejcennější, co má: totiž vlídné, zkoumavé a sdílející posluchače. Vždycky jsem toužil sednout si někam k baru, odkud můžu sledovat kolegy, případně si i na vypůjčenou kytaru zahrát. Sám nebo s nimi. V dobách nepřejících to nebylo možné. Ale která doba písničkářům opravdu přála? Naštěstí se jeden z nich pokusil zajistit to, čemu sám vděčí za úspěch, i přicházejícím. Ze všech otevřených scén se mi ta Honzova jeví nejpůvabnější, věcně pohotová, opravdu otevřeně laskavá. Dokud POTRVÁ, nenajde se jistě škarohlíd, který by si stěžoval, že nemá kde hrát.“

Vladimír Merta

host Open Micu POTRVÁ #22 :: 4. 3. 2009

„Open Mic POTRVÁ se směle vyrovná kterémukoli z open miců, které znám ze Spojených států nebo ze západní Evropy. Večery, které připravuje Jan Řepka a spol., jsou dobře organizované a propagované. V kavárně navíc panuje perfektní atmosféra, která samozřejmě svědčí jak účinkujícím, tak publiku. Dobré zábavě a unikátnosti jednotlivých večerů nahrává také velká žánrová otevřenost. Každému, kdo se – ať už jako posluchač nebo jako muzikant – zajímá o hudební dění v Praze, můžu Open Mic vřele doporučit.“

Justin Lavash

host Open Micu POTRVÁ #24 :: 6. 5. 2009

více ohlasů čtěte zde:
www.nestihame.cz/openmic/quote.php